

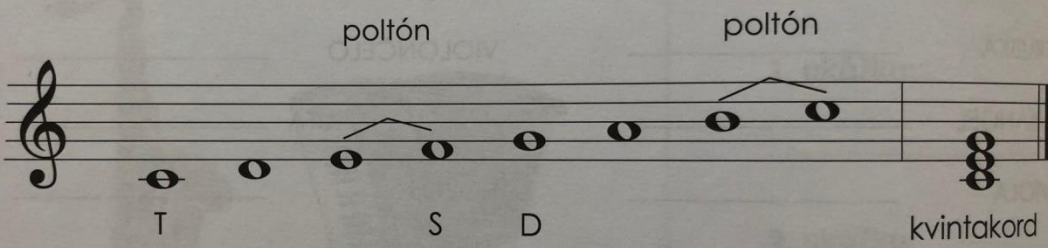
Hudobná náuka 3.ročník, I.časť

Téma: Kvintakord v stupnici a predznamenanie s krížikmi a béčkami

8. Stupnica C dur, kvintakord (opakovanie)

V durovej stupnici sú dva poltóny, medzi 3. – 4. stupňom a medzi 7. – 8. stupňom.

Názvy durových stupníc zapisujeme veľkými písmenami.



T S D kvintakord

Tonika – prvý stupeň v stupnici.
Subdominanta – štvrtý stupeň v stupnici.
Dominanta – piaty stupeň v stupnici.

Kvintakord tvoria 1., 3. a 5. tón stupnice.
V C dur tóny c, e, g.

14

Do not. zošita si urobíme poznámky, kde si zopakujeme, ako vzniká v stupnici kvintakord a ďalšie harmonické kvintakordy, ktoré vznikajú na 1.stupni hlavný kvintakord **TONIKA** na 4. stupni, sa bude nazývať **SUBDOMINANTA** a na 5. stupni danej stupnice sa nazýva **DOMINANTA**.

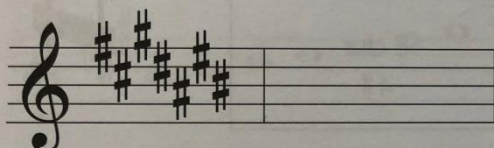
Skúsime za úlohu vytvoriť v stupnici G dur a F-dur , T,S,D a zapíšeme do not.zošita.

9. Predznamenananie

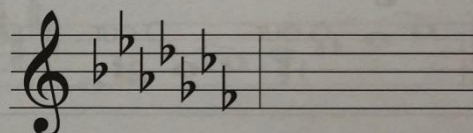
Krížiky v predznamenaní:
fis, cis, gis, dis, ais, eis, his

Béčka v predznamenaní:
bé, es, as, des, ges, ces, fes

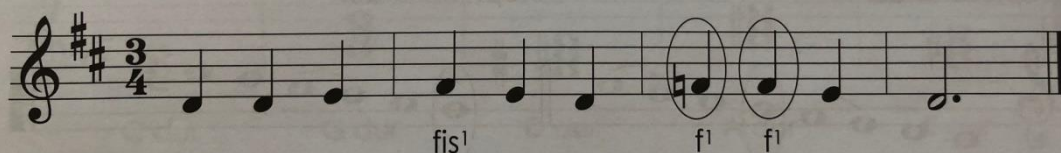
Opíš krížiky v predznamenaní.



Opíš béčka v predznamenaní.



Odrážka ruší platnosť krížika alebo béčka v predznamenaní. Platí pre jeden takt.



15

Naučíme sa správne písanie krížikov a predovšetkým dbáme na správne poradie.

Precvičujeme aj do not.zošita a zopakujeme, akú vlastnosť má odrážka pred notou.

DOMÁCA ÚLOHA

Zapísaný kvintakord T,S D v stupnici G-dur a F-dur si zahráme na nástroji, ktorého hru ovládame, môžeme zahrat' naraz spolu alebo po tónoch. Započúvame sa do harmonických tónov kvintakordov na 1.st,4.st. a 5.st. daných stupníc.