

## Hudobná náuka 3.ročník, I.časť

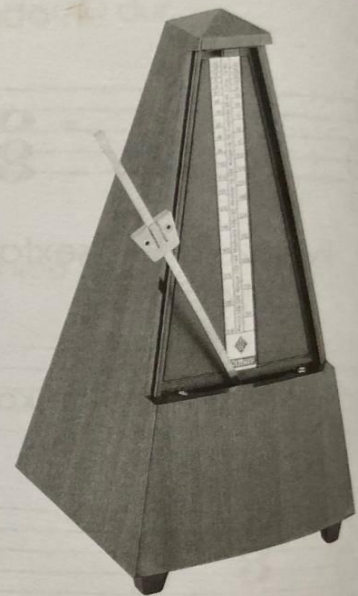
### Téma: Opakovanie a nové názvoslovie v hudbe

Naučíme sa nové hudobné rytmické pojmy a zapíšeme si ich do cvičných notových zošitov. Ak máme doma metronóm, vyskúšame si nastaviť dané tempové označenie, aby sme mali lepšiu predstavu o danom tempe.

#### 14. Hudobné názvoslovie

**Tempo** určuje, ako rýchlo hráme skladbu alebo spievame.

<b>ADAGIO</b>	– ZVOLNA
<b>MODERATO</b>	– MIERNE
<b>ALLEGRETTO</b>	– MIERNE RÝCHLO
<b>ALLEGRO</b>	– RÝCHLO
<b>ACCELERANDO</b>	– ZRÝCHĽOVAŤ
<b>RITARDANDO</b>	– SPOMAĽOVAŤ
<b>A TEMPO</b>	– V PÔVODNOM TEMPE



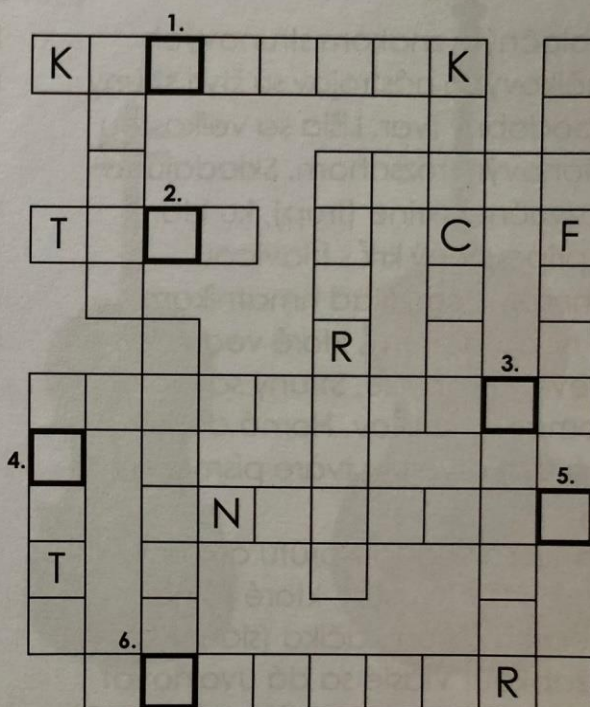
**METRONÓM**

## 15. Krížovka

AKORD	KLARINET
FANFÁRA	KLAVÍR
FLAUTISTKA	KONCERT
FORTE	LADIČKA
INTERVAL	PARTITÚRA
KÁNON	TRIO
KAPELNÍK	

Tajnička: 

1.	2.	3.	4.	5.	6.



21

Na str.21 v PZ si vyplníme krížovku a napíšeme odpoveď, ktorá nám vyšla.

## DOMÁCA ÚLOHA

Zapíšeme do cvičného notového zošita kvintakordy daných stupníc a ich obraty, nezabudneme na predznamenanie, ktoré majú.

NAPÍŠ KVINTAKORD A JEHO OBRATY V STUPNÍCH : D, A, E-dur  
D-dur A-dur

5 6 6/4 5 6 6/4  
E-dur A-dur

5 6 6/4