

Hudobná náuka 3.ročník, I.časť

Téma: Obraty kvintakordu

OBRATY KVINTAKORDU

Kvintakord je trojzvuk, ktorého spodným tónom je základný tón. Ak sa spodným tónom stane tercia alebo kvinta, vznikajú nasledujúce obraty kvintakordu:

1., Sextakord (6)

2., Kvartsextakord (6/4)

❖ **SEXTAKORD (6)** – je prvý obrat kvintakordu, ktorý má ako spodný tón terciu kvintakordu. Z kvintakordu môžeme sextakord utvoriť tak, že spodný tón kvintakordu posunieme o oktávu vyššie a základný tón sa takto stáva vrchým tónom SEXTAKORDU.

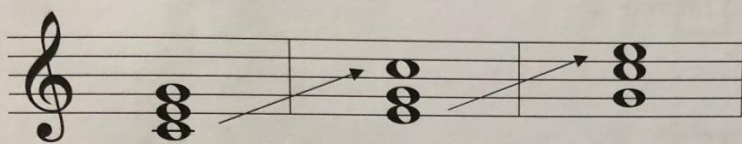
❖ **KVARTSEXTAKORD (6/4)** – je druhý obrat kvintakordu, ktorý má ako spodný tón kvintu kvintakordu. Zo sextakordu môžeme kvartsextakord utvoriť tak, že spodný tón sextakordu prenesieme o oktávu vyššie, a základný tón sa stáva stredným tónom KVARSEXTAKORDU.

DOMÁCA ÚLOHA

Na str.19 v PZ máme znázornené obraty kvintakordov, konkrétne v stupnici C dur a za úlohu napíšeme obraty v stupnici G-dur a zapíšme aj v notovom zošite poznámky.

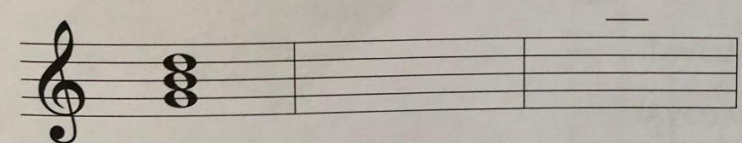
13. Obraty kvintakordu

1. obrat 2. obrat



kvintakord sextakord kvartsextakord
C dur

Doplň 1. a 2. obrat kvintakordu v G dur.



kvintakord sextakord kvartsextakord
G dur

Ako značíme akordy:

kvintakord
5

sextakord
6

kvartsextakord
6
4

19