

## Hudobná náuka 2.ročník, I.časť

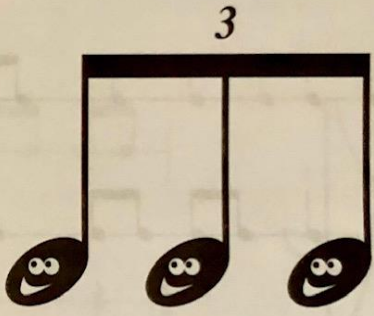
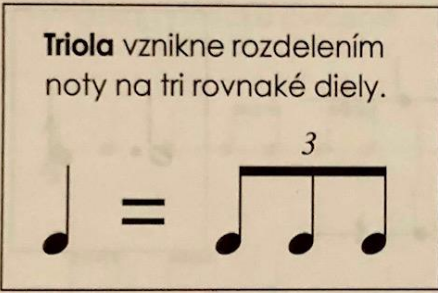
### Téma: Nové hudobné pojmy

Na dnešnej hodine sa naučíme nové hudobné pojmy a to bude *triola a ligatúra*.

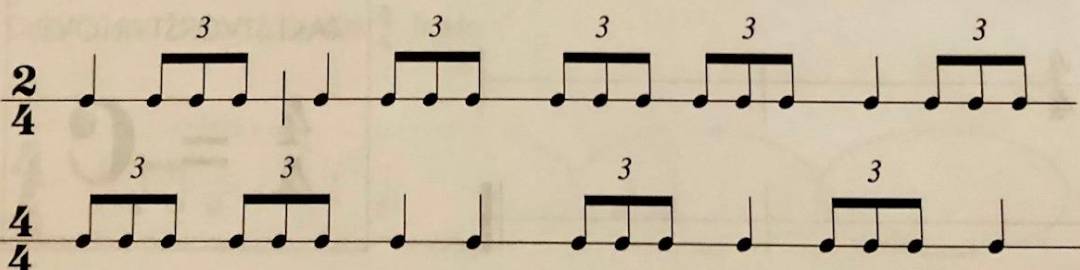
*Triola* je označenie pre nepravidelný rytmus. Už z názvu vyplýva, že dané doby rozdelíme na tri rovnaké diely. Jednu dobu štvrt'ovú teda rozdelíme na tri rovnako dlhé časti a pri rytmižovaní budeme hovoriť *tri-o-la*.

27. Triola

Triola vznikne rozdelením noty na tri rovnaké diely.



Doplň taktové čiary.



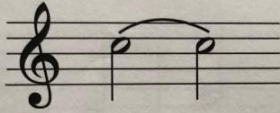
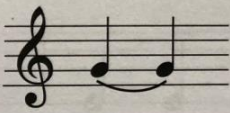
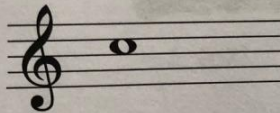
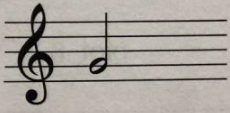
40

Ďalší nový hudobný pojem sa nazýva *ligatúra*. Ten je podobný legátu, o ktorom sme sa učili už v prvom ročníku. Je to rovnaká technika hry ako legáto, teda viazane akurát, že to budú dve noty tej istej výšky, intonácie.

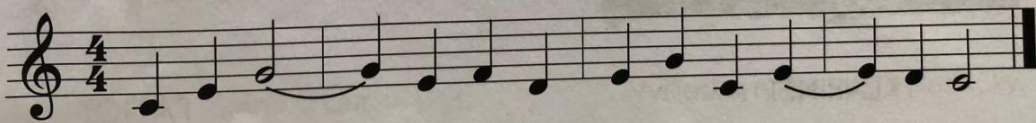
Napr. c2 a c2, g1ag1,...

**28. Ligatúra**

**Ligatúra** – dve noty rovnakej výšky spojené oblúčikom. Prvú notu zahráme a druhú vydržíme v jej dĺžke.

PÍŠE SA: 	PÍŠE SA: 
HRÁ SA: 	HRÁ SA: 

Vytlieskaj podľa nôt.



41

## DOMÁCA ÚLOHA

Urobíme si poznámky a naučíme sa aj dané pojmy používať.

Vymyslíme si ľubovoľné štyri takty v štvorštvrt'ovom takte, kde bude použitá osminová triola(1 doba) a ligatúra. Zapišeme do notového zošita.