

Ahojte všetci, srdečne Vás pozdravujem!

Užili ste si Veľkú noc?, dúfam, že áno, viem, že tieto dni môžu byť aj ťažké, a mnohí by ste sa radi do školy vrátili. Chýbate mi, aj vaše skvelé nápady a naša trieda. Ale zvládneme to!

Ak by ste sa chceli so mnou spojiť, nájdete ma na facebooku pod mojím menom Jana Bercelová, alebo mi môžete napísať na [jana.bercelova@viaarto.sk](mailto:jana.bercelova@viaarto.sk)  
Poteším sa, ak mi pošlete nejaké svoje dielka:)

V týchto tipoch a zadaniach nájdete nápady pre menších aj väčších a aj keď príklady budú prispôbované veku, nemusíte sa nimi striktnie riadiť, vyberte si, čo vás osloví, vek je orientačný, podľa množstva informácií a výtvarnej techniky.

## PREDŠKOLÁCI

Zdá sa mi, že sa všetci počas týchto dní zlepšujeme vo varení. Tento týždeň môžeme variť aj v umení.

Stačí, keď si na papier nakreľíme zopár kruhov - hrncov a panvíc, pripravíme si rôzne kúsky farebných papierov, novin a látky a varenie môže začať. Varíme z tvarov a farieb. Môžeme navariť polievku, ale kludne aj fialové špagety s kúskami zeleniny.



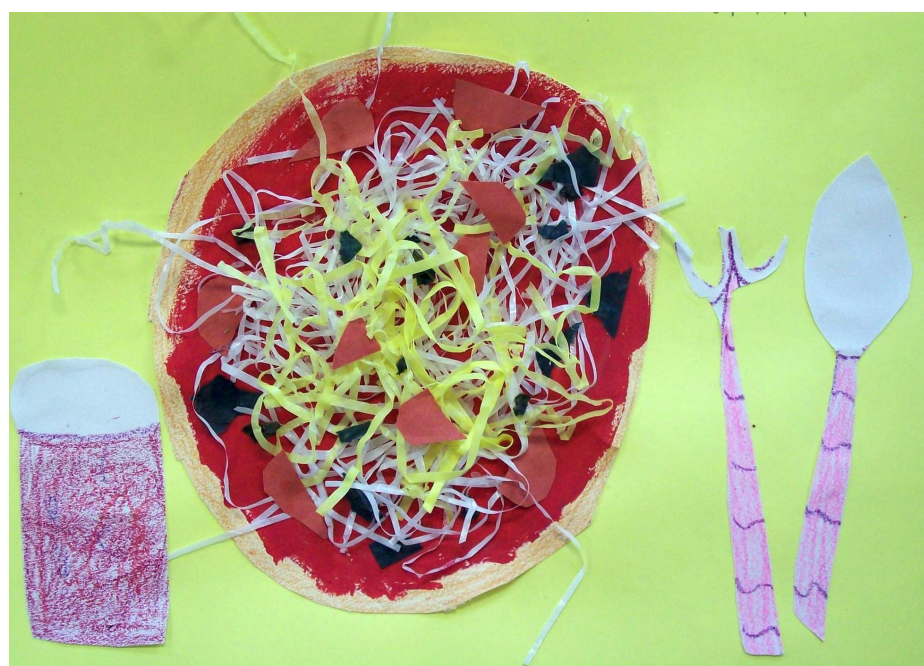
Niektoré jedla treba poriadne premiešať, aby sa nám nepripálili.

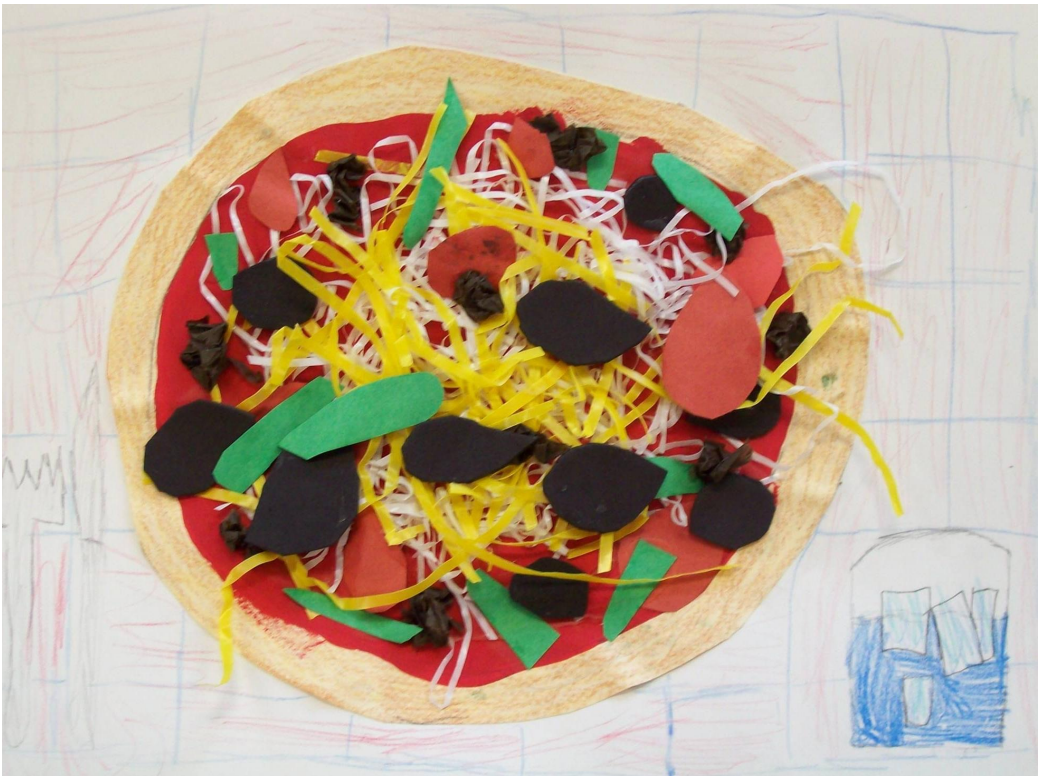
A na dnes navrhujem pizzu na ktorú si dám tie najobľúbenejšie oblohy.

Alebo z nej urobíme chutného smajlíka.

Lepíme, striháme, trháme.

Tip: syr si urobíme z papiera, alebo z vlny, a môžeme dotvoriť aj príbor, nápoj a farebný obrus.



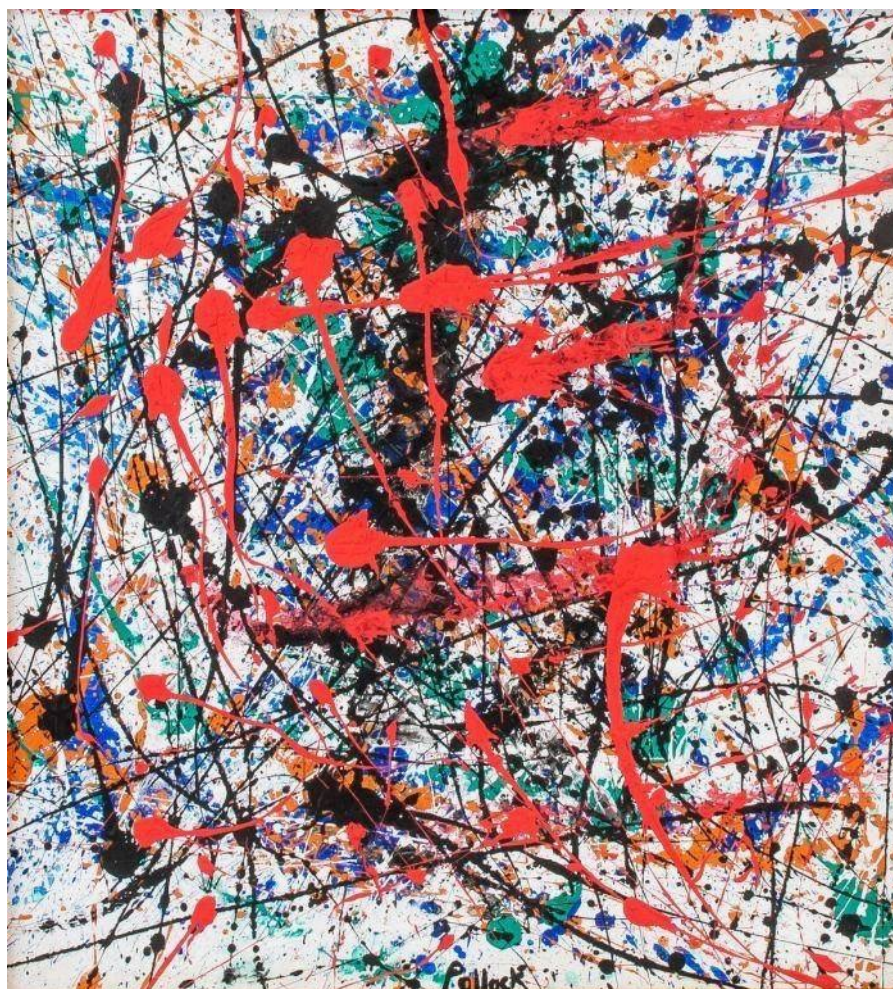




**MŇAM!**

Takáto pizza Vám dlho vydrží a môže ozdobiť steny kuchyne.

A ak si dávate na pizzu kečup, alebo dressing, možno sa bude tá Vaša podobať na obraz maliara Jacksona Pollocka.



## ŠKOLÁCI

Ešte som ich nevidela, ale mám správy, že bociany sú späť, upravujú hniezda a pripravujú ich pre svoje mláďatká.

Bocian je krásny vták s lадnými tvarmi.

Skús si nájsť obrázok bociana a nakresliť, alebo namaľovať ho. Sleduj líniu krku, zobáka a krídel. Ak bociana dáš do hniezda a pridáš k nemu partnera v inej polohe, možno s roziahnutými krídlami, úlohu si spestríš.





Aj bocianie hniezdo je krásny umelecký objekt. Nevidíme ho často zblízka, keďže bociany si hniezda stavajú vysoko na stĺpoch a stožiaroch. Ale ak budete na dlhšom výlete, skúste si zo suchých vetvičiek vyskladať hniezdo. Nie je to vôbec jednoduché, stavanie hniezda si môžeme uľahčiť špagátom.





Zisti si viac o týchto vtákoch a ich putovaní, čím sa živia a čo symbolizujú pre ľudí. Ak budeš prechádzať dedinami, alebo popri poliach, pozri sa či nezazrieš čierno- biele škvry, alebo ich majstrovské hniezda.

#### TIP NA HRU V PRÍRODE

Špagát nám pomôže aj pri 'laserovej hre' v prírode. Laserové lúče, ktoré nás môžu zasiahnúť pri ceste k nášmu cieľu cez laserový bezpečnostný systém si vyrobíme so špagátu, ktorý zaviažeme na stromy, nie veľmi na husto, aby sme pomedzi špagáty mohli prejsť bez toho, aby sme sa ich dotkli. S niektorými z vás sme si túto hru už vyskúšali:)







Možná je aj domáca verzia:)



Umelkyňa Angela Bulloch v roku 2005 vytvorila takúto inštaláciu v galérii a nazvala ju Rozčarovaný les.



#### ŽIACI DRUHÉHO STUPŇA

Tento týždeň si predstavíme profesora Škrečka, ktorého vymyslel tím v Slovenskej národnej galérii a ktorý Vám v krátkych videách porozpráva príbehy o umelcoch zo Slovenska a aj iných krajín. Príbehy sú naozaj fajn, postupne sa pri nich pristavíme.

Každý z nás sa na svet díva svojimi očami a umelcom sa darí tento svoj pohľad cez rôzne techniky a médiá sprostredkovať divákovi. Je to zaujímavá cesta a aj my sa na našich hodinách na ňu vyberáme.



**Videá nájdete na tejto stránke:**  
**<https://skrecok.sng.sk>**

## ANDY WARHOL

Pohl'adajte na stránke video o Andym Warholovi a pozrite si jeho príbeh.



Andy Warhol jeumelec, meno ktorého ste už určite počuli, možno preto, lebo jeho rodičia pochádzajú z dedinky Miková pri Medzilaborciach, alebo preto, lebo v Medzilaborciach je Múzeum Andyho Warhola, ktoré sa určite oplatí navštíviť, a možno preto, lebo je autorom slávneho výroku, v ktorom tvrdí, že v budúcnosti každý zažije svojich 15 minút slávy...alebo preto, lebo nosil strapatú strebornú parochňu.



Andy Warhol mal rád farby, žúry a slávnych ľudí...a farby. Bol však trochu hanblivý a tak sa často skrýval za objektivom fotoaparátu. Jeho tvorba je rozsiahla, ale najznámejšie sú jeho sieťotlače.

SIEŤOTLAČ je technika tlače na rôzne povrchy podľa ľubovľnej predlohy. Umožňuje množstvo výtlačkov a rôzne farebné kombinácie. V umení sieťotlač nazývame aj SERIGRAFIA.

Na sito sa pomocou fotocitlivej emulzie vytvorí šablóna a sito sa následne používa na tlač použitím rôznych farieb. Postup sa zdá byť komplikovaný, ale ak máme k dispozícii sito, emulziu, tmavú komoru a tlačiarenske farby, je to technika, ktorú by sme po zopár pokusoch zvládli.



ANDY WARHOL bol predstaviteľom umeleckého smeru POP ART.

V 60tych rokoch sa umelci začali zaoberať hlavne tým, čo ich bežne obklopovalo - reklamy v obchodoch a v televízii, časopisy, moderná technika, komiksové seriály a ďalšie prvky bežnej masovej kultúry. Záplavu obrazov umelci vtiahli aj do svojich diel.

V umení sa namiesto vymyslených svetov začíname stretávať s produktami, tovarom, reklamnými obrazmi. Umelci sa takto vracali k realite a zároveň komentovali dobu masovej výroby a konzumu. Umenie sa zlievalo s reklamou a umelecké dielo sa otvorene hlásilo k statusu tovaru, veci na predaj. Aj tvorba umeleckého diela sa menila na produkciu, teda rýchle vytváranie čo najväčšieho počtu diel. Populárnymi boli práve preto techniky fotografie a sieťotlače, ktoré takúto tvorbu umožňovali, diela sa dali rýchlo množiť. Bezbrehý konzum redukuje individualitu, zdôrazňuje zameniteľnosť a oslabuje jedinečný hlas, ktorý každý z nás má. Inšpirovať nás však môžu rôzne variácie, ktoré nám pripomínajú, že máme na výber akú verziu si osvojíme a aké rozhodnutie prijmeme.

Andy Warhol bol fascinovaný aj celebritami, sláva preňho predstavovala presne ten moment, keď sa človek stane objektom a predmetom reklám a priemyslu, ktorý z neho robí značku. Tento tip konzumu sa nám zachoval dodnes, aj keď sa v dnešnej dobe mnoho celebrit snaží svoju slávu využiť na pozitívne odkazy, napríklad z oblasti ekológie alebo mentálneho zdravia.



Andy Warhol

Hádajte aký nápoj si rád Andy dal pri práci.



Množstvo plechoviek Cambellovej polievky sa stalo ikonickým dielom Andyho Warholu.



Slávna herečka Marilyn Monroe.





Andyho autoportrét

**POP ARTOM sa bude inšpirovať aj toto zadanie.**

Témou bude náš autoportrét - teda portrét nás samých

alebo

predmet, ktorý sme si obľúbili ale je zároveň bežne dostupný a môže ho vlastniť aj náš kamarát, kamarátka. Môže to byť kus oblečenia, teniska, obľúbené čipsy...

Telefónom si urobíme fotografiu seba, alebo predmetu, ktorý sme si vybrali.

Teraz potrebujeme obrázok namnožiť.

Môžeme ho z fotografie prekresliť raz (nie farebne, prekresľujeme iba hlavné línie ceruzkou, alebo tmavou fixkou)

-a prekresliť cez kopírovací papier, alebo oproti oknu na ďalšie papiere

-a nakopírovať v tlačiarňi

-alebo nakopírovať na jednu plochu v dokumente v počítači a naďalej upravovať fotky digitálne v grafickom programe, ktorý máte k dispozícii.

Ak máme viac kópií pekne pri sebe, začneme pracovať na rôznych farebných variáciách a pozorujeme, ak sa mení nálada obrázku.

Na záver ich všetky spojíme a naše POP ARTové dielo je na svete.

Sem s ním:) a potom na stenu)

**PRAJEM VÁM TÝŽDEŇ PLNÝ PEKNÝCH A ZAUJÍMAVÝCH CHVÍL!**









