

## Hudobná náuka 2.ročník, I.časť

### Téma: Opakovanie

Pokračujeme ďalej v pracovnom zošite na str. 30, kde si zopakujeme dynamické označenia a naučíme sa nové pojmy:

**crescendo** (čítame krešendo) a **decrescendo** (čítame dekrešendo)

**23. Dynamika**


Čo je dynamika? Doplň správne pojmy, vyberaj z týchto možností:

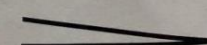
*mf*: slabo, *f*: stredne silno, *p*: silno

Piano znamená \_\_\_\_\_, značí sa \_\_\_\_\_.

Mezzoforte znamená \_\_\_\_\_, značí sa \_\_\_\_\_.

Forte znamená \_\_\_\_\_, značí sa \_\_\_\_\_.

**Crescendo** (vyslovuj krešendo)  
znamená zosilňovať.  
značí sa 

**Decrescendo** (vyslovuj dekrešendo)  
znamená zoslabovať.  
značí sa 

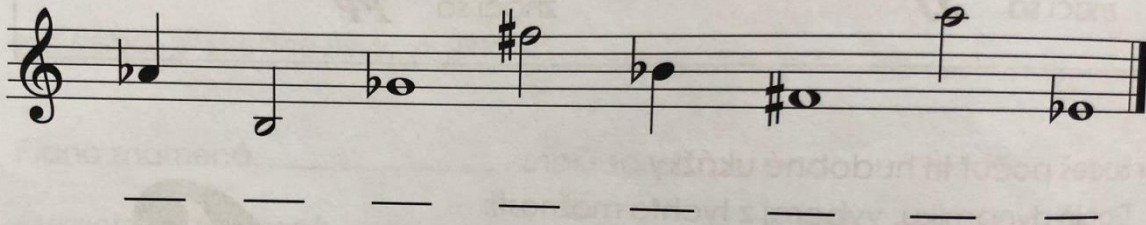
30

## DOMÁCA ÚLOHA

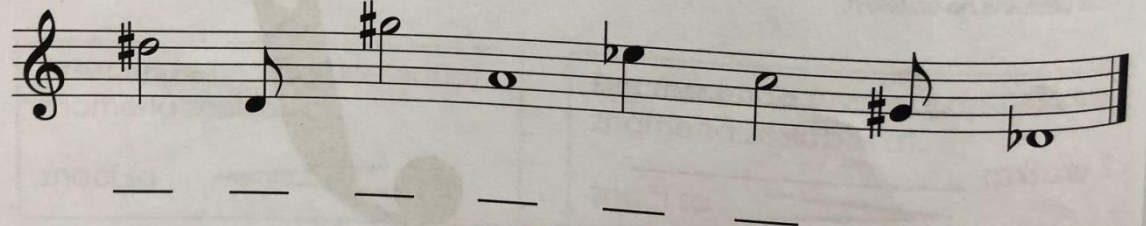
Vypracujme úlohy na str.32 a 33, kde si zopakujeme a precvičíme písanie nôt s krížikmi, béčkami, písanie nôt na pomocných čiarach a tiež rytmické čítanie v trojštvrťovom takte.

**24. Opakovanie**

Doplň názvy nôt.



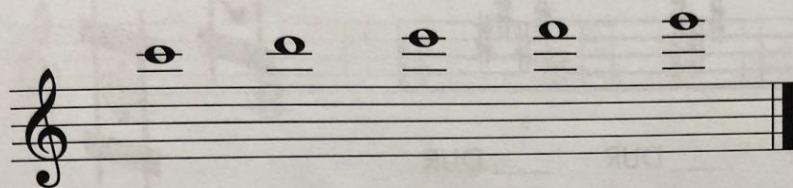
Doplň názvy nôt.



32

The image shows two musical exercises on a page. Each exercise consists of a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). Below each staff are seven horizontal lines for writing the names of the notes. Exercise 1: The staff contains the following notes from left to right: B-flat (quarter note), G (quarter note), F (quarter note), E (quarter note), D (quarter note), C (quarter note), B-flat (quarter note). Exercise 2: The staff contains the following notes from left to right: D (quarter note), E (quarter note), F (quarter note), G (quarter note), A (quarter note), B-flat (quarter note), C (quarter note).

Doplň názvy nôt.



Táto hudobná značka sa nazýva



Vytlieskaj podľa nôt.

