

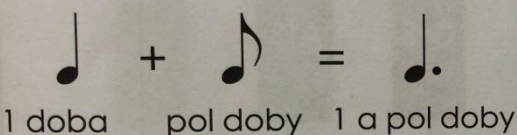
Hudobná náuka 2.ročník, I.časť

Téma: Bodka pri nota, poltón a celý tón

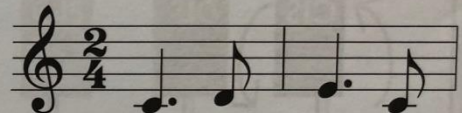
8. Bodka za notou

Bodka za notou predlzuje notu o polovicu jej hodnoty.

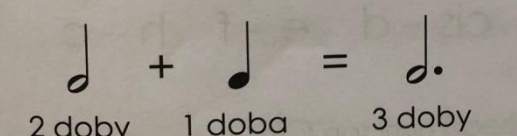
Štvrťová nota s bodkou:


1 doba pol doby 1 a pol doby

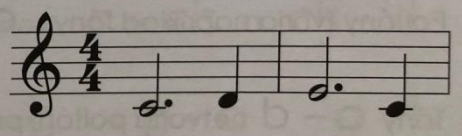
Zápis v dvojštvrťovom takte:



Polová nota s bodkou:


2 doby 1 doba 3 doby

Zápis v štvorštvrťovom takte:

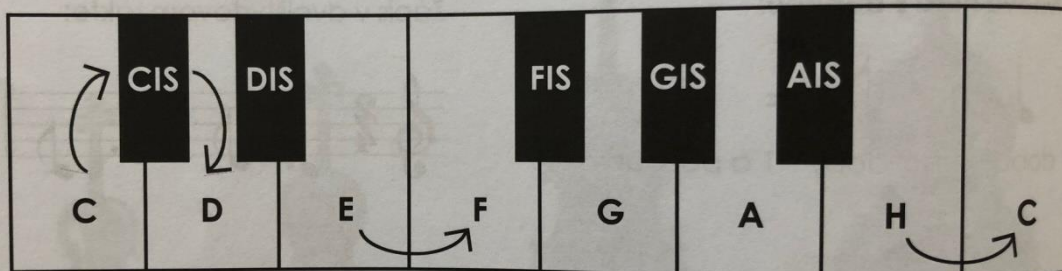


Na obrázku vidíme ako bodka predlžuje hodnoty noty štvrťovej, ktorá trvá na 1 dobu a polovicu z jednej teda dokopy na 1,5 a nota polová s bodkou trvá na 2 plus 1 teda 3 doby.

Môžeme si vyrátať doby v dvojštvrťovom a štvorštvrťovom takte.

9. Poltón

Poltón je najmenšia vzdialenosť medzi dvoma tónmi.



Poltóny tvoria napríklad tóny C – cis cis – d e – f h – c.

Tóny C – d netvoria poltón, pretože je medzi nimi tón cis.

14

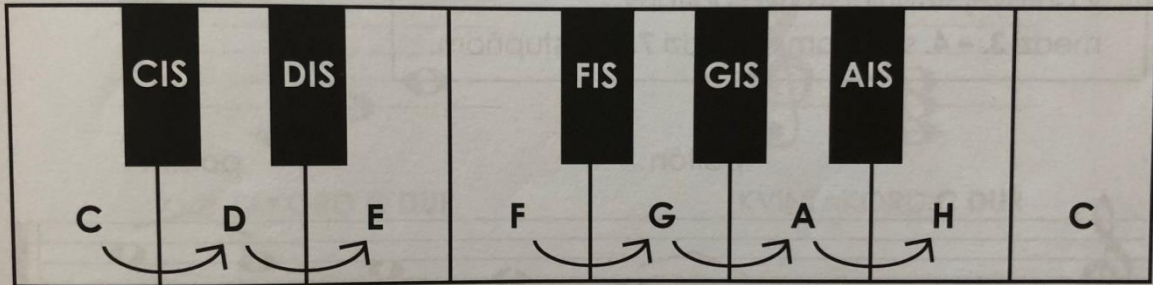
Poznámky si prepíšeme do notového zošita.

Naučíme sa, že tak ako chýba na klávesnici medzi e-f a h-c klávesa čierna, tak presne medzi tými tónmi je vždy prirodzený poltón, teda najmenšia vzdialenosť.

Ak chceme zvýšiť tón e o pol tóna na eis, zahráme notu f a takisto, pri note h o pol tóna his bude predstavovať nota c.

10. Celý tón

Celý tón je zložený z dvoch poltónov.



Celý tón C – d je zložený z dvoch poltónov: C – cis a cis – d .

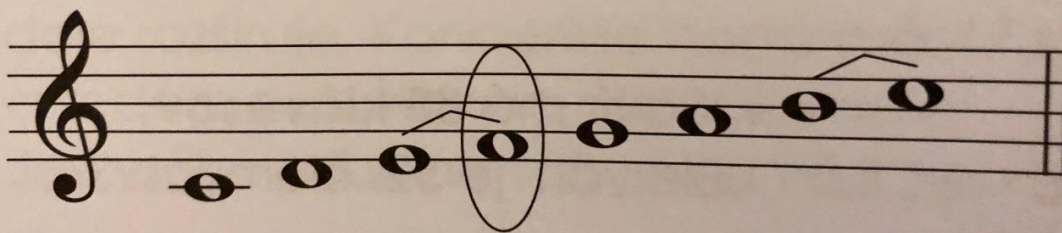
Celé tóny: c – d d – e f – g g – a a – h

15

Takisto si poznámky z daného učiva urobíme do not. zošita.

Prepíšeme si aj do not.zošita zápis v stupnici C-dur a označenie poltónov.

Stupnica **C dur**



54